

O C E N I A N I E

OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

w Szkole Podstawowej im. M. Konopnickiej w Ochotnicy Górnej

Proponuje się dwa rodzaje oceniania dziecka:

- **ocenianie bieżące**, podczas każdego zajęcia lub po wykonaniu zadania powierzonego przez nauczyciela w formie oceny słownej lub skali cyfrowej od 1 – 6; /zgodnie z ustalonymi kryteriami/;
- **ocenianie okresowe**, śródroczne i na koniec kolejnych lat edukacji wczesnoszkolnej w formie oceny opisowej;

SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA

OCENIANIE BIEŻĄCE – NARZĘDZIA I METODY

1. W ocenie bieżącej uczeń otrzymuje ustne potwierdzenie tego, co poprawnie wykonał i co osiągnął oraz wskazówki – co jeszcze poprawić, nad czym jeszcze popracować. Dziecko otrzymuje ją już w trakcie wykonywania zadania bądź tuż po jego wykonaniu.
2. W bieżącym ocenianiu odbywa się ustne odpytywanie uczniów w celu sprawdzenia poziomu opanowania wiadomości oceniane komentarzem słownym lub oceną cyfrową w skali 1 – 6, zgodnie z ustalonymi kryteriami.
3. W ciągu roku szkolnego planowane są ponadto karty indywidualnej pracy ucznia, testy, sprawdziany (gromadzone w teczce ucznia). Oprócz komentarza słownego na temat poziomu opanowania przez uczniów poszczególnych umiejętności będą zawierać ocenę cyfrową w skali od 1 – 6, zgodnie z ustalonymi kryteriami.
4. Nauczyciel przechowuje sprawdziany oraz inne wytwory pracy w teczce ucznia do końca roku szkolnego, udostępnia je uczniom, rodzicom i organom kontrolującym.
5. Nauczyciel sprawdza pracę wykonaną przez ucznia, grupę uczniów tzw. zespół.
6. Po zakończeniu określonych partii materiału programowego lub po zakończeniu konkretnego działu tematycznego, uczniowie piszą sprawdzian, oceniający poziom przyswojonych wiadomości i wyćwiczonych umiejętności. Zawiera on ocenę cyfrową w skali 1 – 6, zgodnie z ustalonymi kryteriami.

OCENIANIE OKRESOWE – NARZĘDZIA I METODY

1. Przeprowadza się klasyfikowanie śródroczne i roczne. Polega ono na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia za pomocą **oceny opisowej**.
2. Ocena śródroczna ma charakter diagnostyczno-informacyjny, aby rodzic - nauczyciel jak najlepiej wspomagał ucznia w dalszym jego rozwoju. Ocenianie okresowe informuje o aktywności dziecka, postępach w nabywaniu poszczególnych kompetencji, specjalnych uzdolnieniach, trudnościach, przejawach jego zachowania.
3. Ze śródroczną oceną opisową nauczyciel zapoznaje rodziców/prawnych opiekunów na zebraniu, wywiadówce - indywidualnie. Otrzymałą ocenę ucznia rodzic/opiekun potwierdza podpisem w Dzienniku lekcyjnym.

PROCEDURY ZAPOZNANIA UCZNIÓW I RODZICÓW Z OCENIANIEM OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

1. Rodzice/prawni opiekunowie zostają zapoznani z wymaganiami edukacyjnymi niezbędnymi do uzyskania poszczególnych ocen na pierwszym zebraniu poprzez ich odczytanie. Każdy rodzic/opiekun ucznia potwierdza zapoznanie z wymaganiami edukacyjnymi własnoręcznym podpisem w Dzienniku lekcyjnym. Każdy z rodziców/prawnych opiekunów ma wgląd do procedur oraz kryteriów oceniania u wychowawcy oraz dyrektora.
2. Uczniowie zostają zapoznani z wymaganiami edukacyjnymi na początku roku szkolnego.

3. Kryteria oceniania osiągnięć uczniów i zachowania oraz procedurę wystawiania oceny opisowej śródrocznej i rocznej przedstawiane są na początku roku szkolnego, na ogólnym zebraniu rodziców, wywiadówce lub indywidualnie.

4. Proponowaną ocenę opisową ustala się na podstawie:

- częściowych, bieżących ocen ucznia osiągnięć edukacyjnych oraz zachowania;
- w razie potrzeby dodatkowych prac pisemnych ucznia.

5. Rodzice informowani są o postępach i trudnościach ucznia w nauce poprzez bieżące oceny uczniów w trakcie: zebrań rodzicielskich, indywidualnych kontaktów z wychowawcą, w razie potrzeb kontaktów telefonicznych z wychowawcą, ustalonych dyżurów nauczycielskich oraz poprzez korespondencję.

6. W celu jawności ocen dla ucznia i jego rodziców/prawnych opiekunów zapisuje się je w:

- dzienniku lekcyjnym (oceny udostępniane na życzenie uczniów i rodziców/prawnych opiekunów
- zeszytach, w kartach pracy ucznia, w sprawdzianach, testach, pracach pisemnych ucznia

WYMAGANIA EDUKACYJNE – KLASA I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI SŁUCHANIA I MÓWIENIA | | | | |
|---|---|--|---|--|
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| <p>Z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>Potrafi zachęcać innych do słuchania i ze szczegółami opowiedzieć o tym, czego wysłuchał.</p> <p>Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób. Potrafi w kulturalny sposób zaprezentować odmienne zdanie niż zdanie kolegi.</p> <p>W wypowiedziach stosuje zdania rozwinięte, bogate słownictwo i posiadaną wiedzę. Wypowiedzi są poprawne pod względem gramatycznym i stylistycznym.</p> <p>Pięknie i wyraziście, z ekspresją recytuje wiersze z pamięci.</p> | <p>Z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.</p> <p>Wie, że nie należy przerywać wypowiedzi innych osób.</p> <p>Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji.</p> <p>Wypowiada się samodzielnie, używając zdań złożonych, poprawnych pod względem gramatycznym i stylistycznym.</p> <p>Z właściwą intonacją recytuje wiersze z pamięci.</p> | <p>Słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.</p> <p>Rozumie usłyszany komunikat.</p> <p>W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób.</p> <p>Wypowiada się samodzielnie, używając prostych zdań.</p> <p>Recytuje wiersze z pamięci.</p> | <p>Najczęściej słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.</p> <p>Zazwyczaj rozumie usłyszany komunikat.</p> <p>W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy.</p> <p>Wypowiada się samodzielnie prostymi zdaniami. Niekiedy myli kolejność zdarzeń.</p> <p>Popelnia drobne błędy w trakcie recytacji wierszy z pamięci, korzysta z pomocy nauczyciela.</p> | <p>Stara się słuchać wypowiedzi i poleceń innych osób.</p> <p>Prosi o wyjaśnienie niezrozumiałego komunikatu.</p> <p>Stara się w kulturalny sposób zwracać do rozmówcy.</p> <p>Odpowiada wyrazami na pytania nauczyciela dotyczące wysłuchanych treści.</p> <p>Ma problem z recytacją wierszy z pamięci, nawet z pomocą nauczyciela.</p> |
| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI CZYTANIA | | | | |
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p>Czyta ze zrozumieniem proste, krótkie teksty.</p> <p>Interesuje się czytaniem. Samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.</p> <p>Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, ustala kolejność wydarzeń, odróżnia wydarzenia istotne od nieistotnych.</p> | <p>Czyta płynnie proste, krótkie teksty.</p> <p>Samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.</p> <p>Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, stara się ustalić kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.</p> | <p>Czyta poprawnie proste, krótkie teksty.</p> <p>W miarę swoich możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela.</p> <p>Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, z pomocą nauczyciela ustala kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.</p> | <p>Zna wszystkie litery alfabetu. Czyta proste wyrazy.</p> <p>Czyta fragmenty lektur.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, stara się ustalić kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.</p> | <p>Zna większość liter alfabetu.</p> <p>Słucha czytanych utworów (np. baśni, opowiadań, wierszy).</p> <p>Nie zawsze, nawet z pomocą, wyodrębnia postacie, wydarzenia i najistotniejsze wydarzenia w utworach literackich.</p> |
|--|---|--|---|---|

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI PISANIA

| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
|---|---|---|---|---|
| <p>W dobrym tempie pisze płynnie w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy, oraz zdania.</p> <p>Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje dłuższe zdania z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Potrafi samodzielnie ułożyć i napisać trzy zdania na podany temat.</p> <p>Pisze poprawnie z pamięci wyrazy i proste zdania. Zawsze dba o estetykę i graficzny poziom pisma.</p> <p>Poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu</p> | <p>Pisze płynnie w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.</p> <p>Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Potrafi samodzielnie ułożyć i napisać zdanie na podany temat.</p> <p>Pisze poprawnie z pamięci wyrazy i proste zdania.</p> <p>Na ogół poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na</p> | <p>Pisze w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.</p> <p>Układa i z drobnymi błędami zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Samodzielnie układa i stara się poprawnie napisać zdanie na podany temat.</p> <p>Pisząc z pamięci wyrazy i zdania, popełnia błędy.</p> <p>Stosuje znaki interpunkcyjne na końcu</p> | <p>Z pomocą nauczyciela pisze w jednej linii, łączy kształtnie litery i wyrazy oraz zdania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej, popełnia przy tym błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi ułożyć i napisać zdanie na podany temat.</p> <p>Ma problem w pisaniu z pamięci, nawet w napisaniu pojedynczych wyrazów.</p> <p>Nie zawsze poprawnie stosuje znaki</p> | <p>Nawet z pomocą nauczyciela ma problem w pisaniu w jednej linii, niewłaściwie łączy zapisane litery i niepoprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.</p> <p>Mimo pomocy ma problem w układaniu i poprawnym zapisie zdania z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela ma problem z ułożeniem i napisaniem trzech zdań na podany temat.</p> <p>Nie pisze z pamięci wyrazów, pisze tylko niektóre zapamiętane litery.</p> <p>Na ogół nie stosuje znaków interpunkcyjnych na końcu</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| zdania. | końcu zdania. | zdania. | interpunkcyjne na końcu zdania. | zdania. |
| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO | | | | |
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| <p>Posługuje się ze zrozumieniem pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i></p> <p>Rozpoznaje i nazywa zdania Pytające, oznajmujące i rozkazujące.</p> <p>Bezbłędnie rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie łączy wyrazy w zdania.</p> | <p>Samodzielnie posługuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i></p> <p>Na ogół rozpoznaje i nazywa zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.</p> <p>Poprawnie rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.</p> <p>Samodzielnie łączy wyrazy w zdania.</p> | <p>Zazwyczaj poprawnie posługuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i></p> <p>Rozpoznaje zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.</p> <p>Rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.</p> <p>Potrafi łączyć wyrazy w zdania.</p> | <p>Stara się samodzielnie posługiwać pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i></p> <p>Na ogół rozpoznaje zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.</p> <p>Rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.</p> <p>Stara się łączyć wyrazy w zdania.</p> | <p>Z pomocą nauczyciela posługuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i></p> <p>Nie zawsze rozpoznaje zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.</p> <p>Z pomocą nauczyciela łączy wyrazy w zdania.</p> |

EDUKACJA SPOŁECZNA

| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| W pełni identyfikuje się z grupami społecznymi do których należy: rodzina, klasa szkolna. | Na ogół identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa szkolna. | Identyfikuje się z grupą społeczną do której należy: rodzina, klasa szkolna. | Stara się identyfikować z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa szkolna. | Ma problem z identyfikowaniem się z grupą społeczną do której należy: rodzina, klasa szkolna. |
| Wymienia i respektuje własne prawa i obowiązki, zawsze przestrzega ich w życiu codziennym. | Wymienia i przeważnie respektuje własne prawa i obowiązki i na ogół przestrzega ich w życiu codziennym. | Wymienia i stara się respektować własne prawa i obowiązki i stara się przestrzegać ich w życiu codziennym. | Wymienia swoje prawa i obowiązki, ale ma problem z ich respektowaniem, jednak stara się przestrzegać ich w życiu codziennym. | Wymienia swoje prawa i obowiązki, ale nie zawsze je respektuje, nie potrafi przestrzegać ich w życiu codziennym. |
| Zawsze przestrzega regulaminów klasy i szkoły. | Zna i przestrzega regulaminy klasy i szkoły. | Zazwyczaj przestrzega regulaminy klasy i szkoły. | Stara się przestrzegać regulaminy klasy i szkoły. | Zna regulaminy klasy i szkoły, ale ma trudności z ich przestrzeganiem. |
| Zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw, zawsze je przestrzega. Wie, gdzie i w jaki sposób można organizować bezpieczne zabawy. | Dobrze zna i zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw. | Zna i przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw. | Zazwyczaj przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie lekcji i przerw. | Wie, że należy stosować zasady bezpieczeństwa w czasie lekcji i przerw. |
| Potrafi dokonać właściwej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości. | Dokonuje poprawnej oceny swojego zachowania, w odniesieniu do poznanych wartości. | Potrafi dokonać oceny swojego zachowania, w odniesieniu do poznanych wartości. | Na ogół dokonuje poprawnej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości. | Ma problem z dokonaniem poprawnej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości. |
| W każdej sytuacji szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. | Szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. | Przeważnie szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. | Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. | Nie zawsze stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów. |
| Bardzo dobrze pracuje w zespole, kieruje pracą | Dobrze pracuje w zespole, przewodzi grupie, kieruje | Pracuje w zespole, potrafi się podporządkować i | Na ogół pracuje w zespole, stara się podporządkować i | Ma problem z pracą w zespole, z |

| zespołu, potrafi się podporządkować. | pracą zespołu, potrafi się podporządkować. | przyjąć przydzielone role i zadania. | przyjąć przydzielone role i zadania. | podporządkowaniem się i przyjmowaniem przydzielonych ról i zadań. |
|---|---|---|---|---|
| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI HISTORYCZNEJ | | | | |
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| <p>Zna i potrafi opowiedzieć legendy o powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z symbolami narodowymi. Potrafi pięknie i bezbłędnie zaśpiewać hymn państwowy.</p> <p>Zna i potrafi dokładnie opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.</p> <p>Zawsze zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły.</p> <p>Opowiada ze szczegółami historię swojej rodziny.</p> | <p>Zna i potrafi opisać symbole narodowe. Wie, jakiej jest narodowości. Potrafi pięknie zaśpiewać hymn państwowy.</p> <p>Zna i potrafi opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.</p> <p>Zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły.</p> <p>Opowiada historię swojej rodziny.</p> | <p>Zna symbole narodowe. Wie, jakiej jest narodowości. Śpiewa hymn państwowy.</p> <p>Zna i stara się opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.</p> <p>Zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.</p> <p>Rozpoznaje i z pomocą nauczyciela nazywa patrona swojej szkoły.</p> <p>Zna i wymienia imiona swoich dziadków i innych swoich przodków.</p> | <p>Rozpoznaje symbole narodowe, wie, jakiej jest narodowości.</p> <p>Zna i z pomocą nauczyciela opisuje symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.</p> <p>Na ogół zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły.</p> <p>Zna i stara się wymienić imiona swoich dziadków.</p> | <p>Rozpoznaje niektóre symbole narodowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia symbole narodowe i nazwę pierwszej stolicy Polski.</p> <p>Nie zawsze zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje patrona swojej szkoły, ale ma problem z jego nazwaniem.</p> <p>Ma problem z wymienieniem imion swoich dziadków.</p> |

EDUKACJA MATEMATYCZNA

| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH | | | | |
|--|---|---|--|--|
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| Samodzielnie i sprawnie klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje. | Samodzielnie klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje. | Zazwyczaj dobrze klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje. | Potrafi klasyfikować obiekty, tworzyć kolekcje, popełnia przy tym błędy. | Potrafi z pomocą nauczyciela klasyfikować obiekty, tworzyć kolekcje. |
| Samodzielnie i sprawnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie. | Samodzielnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie. | Zazwyczaj dobrze układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie. | Potrafi układać obiekty w serie rosnące i malejące, numerując je, określa następne i poprzednie, popełnia przy tym błędy. | Potrafi z pomocą nauczyciela układać obiekty w serie rosnące i malejące, numerując je, określa następne i poprzednie. |
| Samodzielnie i sprawnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce. | Samodzielnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce. | Zazwyczaj dobrze wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce. | Potrafi wyprowadzać kierunki od siebie i od innych osób, określać położenie obiektów względem danego obiektu, rysować kierunki na kartce, popełnia przy tym błędy. | Potrafi z pomocą nauczyciela wyprowadzać kierunki od siebie i od innych osób, określać położenia obiektów względem danego obiektu, rysować kierunki na kartce. |
| Potrafi samodzielnie odczytywać kody i kodować. | Potrafi kodować i odczytuje kody. | Zazwyczaj potrafi kodować i odczytuje kody. | Z pomocą nauczyciela koduje, dostrzega kody i je odczytuje. | Z pomocą nauczyciela odczytuje kody i stara się kodować informacje. |
| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WARTOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH | | | | |
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach. | Pracuje samodzielnie, ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach. | Stara się pracować samodzielnie ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach. | Potrafi pod kierunkiem nauczyciela ustalać równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach. | Potrafi z pomocą nauczyciela ustalać równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach. |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, liczy obiekty, dostrzega regularność dziesiątkowego systemu liczenia.</p> | <p>Pracuje samodzielnie liczy obiekty, dostrzega regularność dziesiątkowego systemu liczenia.</p> | <p>Stara się pracować samodzielnie, liczy obiekty, dostrzega regularność dziesiątkowego systemu liczenia, liczy tylko raz.</p> | <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela: liczyć obiekty /dostrzega regularność dziesiątkowego systemu liczenia, liczy tylko raz.</p> | <p>Potrafi z pomocą nauczyciela Przedstawić na konkretach aspekty liczby: kardynalny, porządkowy, miarowy.</p> |
| <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, wymienia kolejne liczebniiki od wybranej liczby, także wspak, do 100.</p> | <p>Pracuje samodzielnie, wymienia kolejne liczebniiki od wybranej liczby, także wspak do 100.</p> | <p>Stara się pracować samodzielnie, wymienia kolejne liczebniiki od wybranej liczby, także wspak do 100.</p> | <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymieniać kolejne liczebniiki od wybranej liczby w zakresie 100.</p> | <p>Potrafi z pomocą nauczyciela Liczyć na konkretach od początku do końca i odwrotnie, zaczynając od dowolnej liczby.</p> |
| <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, sprawnie dodaje i odejmuje z przekraczaniem progu dziesiątkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 oraz samodzielnie zapisuje działania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią, przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.</p> | <p>Pracuje samodzielnie, sprawnie dodaje i odejmuje z przekraczaniem progu dziesiątkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 i samodzielnie zapisuje działania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią, przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.</p> | <p>Stara się pracować samodzielnie, wyznacza sumy i różnice, dodaje i odejmuje, manipulując obiektami z przekraczaniem progu dziesiątkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100, potrafi poprawnie zapisywać te działania.</p> | <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela: zapisywać liczby cyframi (zakres do 100), wyznaczać sumy i różnice, dodawać i odejmować, manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych (np. na palcach) z przekraczaniem progu dziesiątkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 i potrafi poprawnie zapisywać te działania.</p> | <p>Potrafi z pomocą nauczyciela: przeliczać na konkretach obiekty w zakresie 100, wyznaczać sumy i różnice, dodawać i odejmować, manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych (np. na palcach) przekraczaniem progu dziesiątkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100.</p> |
| <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, samodzielnie układa treść zadania do podanej formuły matematycznej, radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne</p> | <p>Pracuje samodzielnie, radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania.</p> | <p>Stara się pracować samodzielnie, przedstawia odwrotność odejmowania względem dodawania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią, przedstawionych słownie w</p> | <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela przedstawić odwrotność odejmowania względem dodawania rozwiązać proste zadanie z treścią na dodawanie i odejmowanie.</p> | <p>Potrafi na konkretach, z pomocą nauczyciela, zapisać formułę matematyczną.</p> |

| zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania. | | konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań. | | |
|--|---|---|--|--|
| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH | | | | |
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| Samodzielnie i sprawnie dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór. | Samodzielnie dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór. | Zazwyczaj dobrze dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór. | Potrafi dostrzec symetrię i podobieństwa, kontynuować regularny wzór, popełnia przy tym błędy. | Potrafi z pomocą nauczyciela dostrzegać symetrię i podobieństwa, kontynuować regularny wzór. |
| Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. | Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. | Z drobnymi wskazówkami rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty | Z pomocą nauczyciela rozpoznaje koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. | Pod kierunkiem nauczyciela słabo radzi sobie z rozpoznawaniem kół, kwadratów, prostokątów i trójkątów. |
| Poprawnie rysuje prostą figurę w pomniejszeniu i powiększeniu. | W miarę poprawnie rysuje prostą figurę w pomniejszeniu i powiększeniu. | Nieźbyt poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu. | Bardzo niedokładnie rysuje figurę w pomniejszeniu i w powiększeniu. | Ma problem w narysowaniu prostej figury w pomniejszeniu i w powiększeniu. |
| Poprawnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej. | W miarę dokładnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej. | Niedokładnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej. | Bardzo niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej. | Pod kierunkiem nauczyciela stara się narysować drugą połowę figury symetrycznej. |
| Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów. | Pracuje samodzielnie, potrafi mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów. | Stara się pracować samodzielnie, potrafi mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów. | Potrafi pod kierunkiem nauczyciela mierzyć posługując się linijką, porównywać długości obiektów. | Potrafi z pomocą nauczyciela mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów. |
| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH | | | | |
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, różnicować je na cięższe, | Pracuje samodzielnie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre | Stara się pracować samodzielnie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że | Potrafi pod kierunkiem nauczyciela ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że | Potrafi z pomocą nauczyciela ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, orientuje się w podanych ramach czasowych.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi wykazać, że zna pojęcie długu i konieczności jego spłacenia, umiejętnie planuje zakupy.</p> <p>Samodzielnie i sprawnie dąży do wykonania zadania w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego.</p> | <p>produkty mają swoją masę.</p> <p>Pracuje samodzielnie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.</p> <p>Pracuje samodzielnie, Orientuje się w podanych ramach czasowych.</p> <p>Potrafi samodzielnie pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.</p> <p>Potrafi samodzielnie poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykazać, że zna pojęcie długu i konieczności jego spłacenia, umiejętnie planuje zakupy.</p> <p>Samodzielnie w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego dąży do wykonania zadania.</p> | <p>niektóre produkty mają swoją masę.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, orientuje się w podanych ramach czasowych.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, potrafi pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, potrafi poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, rozumie, co oznacza dług i konieczność jego spłacenia.</p> <p>Zazwyczaj dobrze w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego dąży do wykonania zadania.</p> | <p>niektóre produkty mają swoją masę.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu, mimo odwrócenia pojemnika.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela orientować się w podanych ramach czasowych.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela zrozumieć pojęcie długu, wie, że nie należy zaciągać długów.</p> <p>W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego raczej dąży do wykonania zadania, popełnia przy tym błędy.</p> | <p>że niektóre produkty mają swoją masę.</p> <p>Potrafi z pomocą nauczyciela odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.</p> <p>Potrafi z pomocą nauczyciela orientować się w podanych ramach czasowych.</p> <p>Potrafi z pomocą nauczyciela pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.</p> <p>Potrafi z pomocą nauczyciela poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.</p> <p>Zna pojęcie długu, wie, że nie należy zaciągać długów, nie pożyczka pieniędzy.</p> <p>Potrafi z pomocą nauczyciela w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego potrzebuje dodatkowe wsparcia.</p> |
|--|---|---|--|--|

EDUKACJA PRZYRODNICZA

| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA | | | | |
|---|---|---|--|--|
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, rozpoznaje i opisuje rośliny zielone, rozróżnia popularne drzewa i krzewy na podstawie ich cech szczegółowych, wykonuje zielnik.</p> <p>Z łatwością potrafi obserwować i opisywać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz warunki życia roślin i zwierząt w tych okresach.</p> <p>Wymienia i opisuje sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Opisuje zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, ze strony człowieka i podaje przykłady zapobiegania im.</p> <p>Zna i potrafi opisać zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i roślin, objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia.</p> | <p>Samodzielnie rozpoznaje i opisuje rośliny zielone, rozróżnia popularne drzewa i krzewy na podstawie ich cech szczegółowych.</p> <p>Samodzielnie potrafi obserwować i opisywać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz warunki życia roślin i zwierząt w tych okresach.</p> <p>Wymienia sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Zna i wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i podaje przykłady zapobiegania im.</p> <p>Zna i wymienia zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i roślin, wie, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia.</p> | <p>Stara się samodzielnie rozpoznawać podstawowe gatunki drzew i krzewów po ich liściach i owocach, potrafi rozróżnić drzewo, krzew i roślinę zieloną, dba o przyrodę.</p> <p>Stara się samodzielnie opisać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, wymienić, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku (np. ptaki niszczą szkodniki).</p> <p>Zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Stara się samodzielnie wymienić zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i podać przykłady zapobiegania im.</p> <p>Stara się samodzielnie wymienić zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i potrafi je wymienić.</p> | <p>Pod kierunkiem nauczyciela potrafi wymienić niektóre nazwy drzew, krzewów i roślin ozdobnych.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wymienia zmiany, jakie zachodzą w różnych porach roku i w życiu roślin i zwierząt, wie, jaki pożytek ma środowisko ze zwierząt (np. z kreta, mrówki).</p> <p>Zna niektóre sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, jakie mogą wystąpić ze strony człowieka.</p> <p>Potrafi odpowiednio zachować się w obecności zwierząt, wie, jak należy traktowane zwierzęta i na co zwracać szczególną uwagę, potrafi wymienić skutki nie</p> | <p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia nazwy roślin ozdobnych, drzew, krzewów.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opowiada o zmianach zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku, warunkach życia roślin i zwierząt, orientuje się, że zwierzęta przynoszą pożytek środowisku przyrodniczemu.</p> <p>Podaje przykład sposobu przystosowania się wybranego zwierzęcia do konkretnej pory roku.</p> <p>Wie, że środowisku przyrodniczemu zagraża człowiek, podaje przykłady.</p> <p>Wie, jak należy się zachowywać w obecności zwierząt i jakie mogą być zagrożenia z ich strony.</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>Samodzielnie i ze zrozumieniem nazywa przebieg zjawisk atmosferycznych w kolejnych porach roku, obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.</p> <p>Rozumie i objaśnia, że należy oszczędzać wodę, podaje przykłady znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt.</p> <p>Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.</p> | <p>Obserwuje pogodę, rozróżnia i nazywa zjawiska atmosferyczne w poszczególnych porach roku wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, prowadzi kalendarz pogody.</p> <p>Samodzielnie potrafi podać kilka przykładów o znaczeniu wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt.</p> <p>Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.</p> | <p>Stara się samodzielnie nazywać zjawiska atmosferyczne w poszczególnych porach roku wie, co to burza, huragan, powódź, pożar, występuje komunikatów o pogodzie, prowadzi kalendarz pogody.</p> <p>Potrafi samodzielnie dać odpowiedź na temat, wody, wie, że należy ją oszczędzać.</p> <p>Stara się samodzielnie pamiętać o segregowaniu śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.</p> | <p>stosowania ostrożności wobec zwierząt.</p> <p>Rozróżnia zjawiska atmosferyczne, potrafi pod kierunkiem nauczyciela prowadzić obrazkowy kalendarz pogody, stara się słuchać komunikatów o pogodzie.</p> <p>Potrafi przedstawić przykłady sytuacji, gdy używa się wody, rozumie potrzebę oszczędzania wody.</p> <p>Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych, ale robi to tylko pod kierunkiem nauczyciela.</p> | <p>Potrafi z pomocą nauczyciela prowadzić obrazkowy kalendarz pogody.</p> <p>Potrafi z pomocą nauczyciela przedstawić przykłady sytuacji, gdy używa się wody, rozumie potrzebę oszczędzania wody.</p> <p>Wie, że należy segregować śmieci, nie do końca rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.</p> |
|---|--|--|---|---|

| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI ŻYCIOWYCH CZŁOWIEKA, OCHRONA ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA, ODPOCZYNKU | | | | |
|---|--|--|---|---|
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| Samodzielnie charakteryzuje poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej. | Charakteryzuje poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej. | Wymienia poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej. | Pod kierunkiem nauczyciela wymienia poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej. | Z pomocą nauczyciela wymienia poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej. |
| Z łatwością posługuje się numerami telefonów alarmowych. | Bardzo dobrze posługuje się numerami telefonów alarmowych. | Dobrze posługuje się numerami telefonów alarmowych. | Posługuje się numerami telefonów alarmowych. | Myli numery telefonów alarmowych. |
| Zawsze dba o higienę własną i otoczenia. | Zawsze stara się dbać o higienę własną i otoczenia. | Stara się dbać o higienę własną i otoczenia. | Na ogół stara się dbać o higienę własną i otoczenia. | Nie zawsze dba o higienę własną i otoczenia. |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| Podaje rozsądne decyzje i nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby. | Podaje właściwe decyzje i nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby. | Nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby. | Stara się nie narażać na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby. | Nie zawsze stara się nie narażać na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby. |
| Potrafi samodzielnie wymienić składniki zdrowej żywności. | Samodzielnie stara się wymienić składniki zdrowej żywności. | Potrafi podać kilka składników zdrowej żywności. | Na ogół potrafi podać kilka składników zdrowej żywności. | Z pomocą nauczyciela potrafi podać kilka składników zdrowej żywności. |
| Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, wykorzystuje informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia. | Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, wykorzystuje informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia. | Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia. | Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, na ogół stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia. | Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, ale nie zawsze stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia. |
| Rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe, zna i objaśnia zasady poruszania się pieszych po drogach i stosuje się do nich. | Rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i stosuje się do nich. | Rozróżnia i nazywa większość podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i na ogół stosuje się do nich. | Rozróżnia większość podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i na ogół stosuje się do nich. | Rozróżnia niektóre z podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach. |
| Wymienia zagrożenia zachodzące podczas burzy, powodzi, suszy i wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania. | Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania. | Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i na ogół wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania. | Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i z pomocą nauczyciela określa, jak się należy zachować w czasie ich występowania. | Zna zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych, ale nie umie określić, jak się należy zachować w czasie ich występowania. |
| Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. | Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. | Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, na ogół stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. | Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stara się stosować do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. | Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, ale nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. |
| Wie i szczegółowo opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe, np. | Wie i poprawnie opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe. Zawsze potrafi | Zazwyczaj poprawnie opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe. | Stara się opisać, czym się zajmują służby ratunkowe, i zademonstrować, w jaki | Próbuje opisać, czym się zajmują służby ratunkowe i zademonstrować, w jaki |

| policja. Zawsze potrafi zwrócić się o pomoc w sytuacjach typowych i problemowych. | zademonstrować typowe sposoby zwracania się o pomoc. | Demonstruje typowe sposoby zwracania się o pomoc. Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia. | sposób można zwracać się o pomoc. | sposób zwrócić się o pomoc. |
|---|--|---|--|---|
| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ | | | | |
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| Samodzielnie opisuje charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne. | Opisuje charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne. | Wymienia charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne. | Wymienia niektóre charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne. | Z pomocą nauczyciela wymienia niektóre charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne. |
| Nazywa i samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość. | Nazywa i wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość. | Nazywa i z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość. | Nazywa i z pomocą nauczyciela stara się wskazać na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość. | Z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość. |

EDUKACJA PLASTYCZNA

| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
|--|--|---|---|---|
| Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. | Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. | Dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. | Właściwie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. | Z pomocą nauczyciela stara się posługiwać narzędziami i materiałami plastycznymi. |
| Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. | Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. | Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. | Wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. | Korzystając z pomocy nauczyciela, wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. |
| Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, bogate w treści, w sposób oryginalny, z uwzględnieniem szczegółów. | Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, bogate w treści, w sposób oryginalny, z uwzględnieniem szczegółów. | Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, z uwzględnieniem szczegółów. | Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, jego praca jest uboga w szczegóły. | Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, jego praca jest bardzo uboga w szczegóły. |
| Samodzielnie wykonuje rekwizyty według własnego pomysłu. | Samodzielnie wykonuje rekwizyty według własnego pomysłu. | Samodzielnie wykonuje rekwizyty. | Stara się samodzielnie wykonać proste rekwizyty. | Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty. |
| Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treści i szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych. | Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treści i szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych. | Wykonuje prace, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych. | Wykonuje prace nie zawsze bogate w treści i szczegóły, nie zawsze estetyczne, brak im odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych. | Wykonuje prace ubogie w treści i szczegóły, nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych. |
| Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę. Wypowiada się na ich temat. Interesuje się twórcami. | Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę. | Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę. | Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę. | Z pomocą nauczyciela stara się rozpoznawać i nazywać wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę. |

EDUKACJA TECHNICZNA

| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
|--|---|---|--|--|
| <p>Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody, potrafi podać przykłady.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi, nie niszczy ich.</p> <p>Znakomicie dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje precyzyjnie oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje ciekawe prace według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> <p>Zawsze sprawnie posługuje się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> | <p>Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi.</p> <p>Bardzo dobrze dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje w miarę precyzyjnie, oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje prace według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> <p>Sprawnie posługuje się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> | <p>Potrafi wskazać zależności życia codziennego, dawniej i dziś, od przyrody.</p> <p>Potrafi omówić zastosowanie urządzeń domowych.</p> <p>Zazwyczaj dobrze dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje ciekawe prace według podanych – planu i sposobu działania.</p> <p>Wie, jak należy posługiwać się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> | <p>Wymienia, jak ludzie wykorzystywali siły przyrody.</p> <p>Zna urządzenia domowe i wie, do czego służą.</p> <p>Odpowiednio dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje niezbyt precyzyjnie przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje prace według podanego planu i sposobu działania.</p> <p>Zwraca uwagę na bezpieczne posługiwanie się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> | <p>Z pomocą nauczyciela wymienia, jak ludzie wykorzystywali siły przyrody.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić urządzenia domowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poznaje właściwości materiałów i próbuje właściwie dobierać je do tematyki.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje niezbyt precyzyjnie przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Nawet pod kierunkiem nauczyciela ma problem w wykonaniu prac według podanego planu i sposobu działania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela próbuje bezpiecznie posługiwać się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> |

| | | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|---|
| Zawsze dba o porządek i ład w miejscu pracy. | Dba o porządek i ład w miejscu pracy. | Zazwyczaj dba o porządek i ład w miejscu pracy. | Stara się dbać o porządek i ład w miejscu pracy. | Dba o porządek i ład w miejscu pracy tylko na prośbę nauczyciela. |
|--|---------------------------------------|---|--|---|

EDUKACJA INFORMATYCZNA

| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
|---|--|---|--|---|
| Z łatwością, samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość. | Samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość. | Układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość. | Pod kierunkiem nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość. | Z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość. |
| Sprawnie i szybko rozwiązuje zagadki, łamigłówki. | Samodzielnie rozwiązuje zagadki, łamigłówki. | Rozwiązuje zagadki, łamigłówki. | Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki. | Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki. |
| Samodzielnie i sprawnie programuje proste sytuacje i polecenia. | Samodzielnie programuje proste sytuacje i polecenia. | Programuje proste sytuacje i polecenia. | Pod kierunkiem nauczyciela programuje proste sytuacje i polecenia. | Z pomocą nauczyciela programuje proste sytuacje i polecenia. |
| Samodzielnie tworzy nie tylko proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne. | Samodzielnie tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne. | Tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne. | Pod kierunkiem nauczyciela tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne. | Z pomocą nauczyciela tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne. |
| Sprawnie zapisuje efekty swojej pracy na komputerze. | Zapisuje efekty swojej pracy na komputerze. | Na ogół samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy na komputerze. | Pod kierunkiem nauczyciela zapisuje efekty swojej pracy na komputerze. | Z pomocą nauczyciela zapisuje efekty swojej pracy na komputerze. |
| Zawsze sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. | Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. | Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. | Zazwyczaj posługuje się komputerem w podstawowym zakresie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. | Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. |

EDUKACJA MUZYCZNA

| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA, EKSPRESJI MUZYCZNEJ I IMPROWIZACJI RUCHOWEJ | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| Słucha dźwięków, poszukuje ich źródeł i je identyfikuje. | Słucha dźwięków, poszukuje ich źródeł i stara się je identyfikować. | Stara się słuchać i poszukiwać źródeł dźwięku oraz je identyfikować. | Niezbyt uważnie słucha i poszukuje źródeł dźwięku oraz je identyfikuje. | Ma problem ze słuchaniem i poszukiwaniem źródeł dźwięku oraz ich identyfikacją. |
| Uważnie słucha muzyki, łączy to z aktywnością ruchową. | Stara się uważnie słuchać muzyki, łączy to z aktywnością ruchową. | Przeważnie uważnie słucha muzyki, łączy to z aktywnością ruchową. | Nie zawsze uważnie słucha muzyki, nie łączy tego z aktywnością ruchową. | Przeważnie nieuważnie słucha muzyki i nie łączy tego z aktywnością ruchową. |
| Bezbłędnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. | Prawidłowo reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. | Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. | Nie zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. | Przeważnie nie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. |
| Odróżnia i naśladuje dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne. | Odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne. | Na ogół odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne. | Nie zawsze poprawnie odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne. | Na ogół odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne. |
| Rozróżnia i nazywa utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę. | Rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę. | Raczej poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę. | W miarę poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę. | Niezbyt poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę. |
| Z łatwością określa nastrój w muzyce. | Poprawnie określa nastrój w muzyce. | Określa poprawnie nastrój w muzyce. | Stara się poprawnie określać nastrój w muzyce. | Niezbyt poprawnie określa nastrój w muzyce. |
| Ma bogaty repertuar piosenek dziecięcych i chętnie je śpiewa. | Bardzo dobrze powtarza proste melodie, chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. | Poprawnie powtarza proste melodie, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. | Zazwyczaj dobrze powtarza proste melodie, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. | Nie potrafi powtórzyć prostych melodii bez wsparcia nauczyciela. |
| Potrafi bardzo ładnie odtworzyć rytm głosem. | Bardzo dobrze odtwarza rytm głosem. | Potrafi odtworzyć proste rytmy głosem. | W miarę dobrze odtwarza proste rytmy głosem. | Nie umie dobrze odtworzyć prostych rytmów głosem. |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| Ma talent do wyrażania nastroju i charakteru muzyki przez płąsy i taniec. | Potrafi pięknie wyrazić nastrój i charakter muzyki przez płąsy i taniec. | Wyraża nastrój i charakter muzyki przez płąsy i taniec. | Stara się wyrazić nastrój i charakter muzyki przez płąsy i taniec. | Często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki. |
| Jest miłośnikiem muzyki. Chętnie uczestniczy w koncertach muzycznych. | Świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swe doznania kulturalne. Grzecznie zachowuje się na koncertach muzycznych. | Świadomie i aktywnie słucha muzyki. Kulturalnie zachowuje się na koncertach. | Stara się świadomie słuchać muzyki. Zazwyczaj zachowuje się odpowiednio na koncertach. | Często nie słucha świadomie muzyki, zachowuje się nieodpowiednio na koncertach. |

OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH

| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
|--|--|--|---|---|
| Płynnie gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela. | Odpowiednio gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela. | Gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela. | Pod kierunkiem nauczyciela gra schematy rytmiczne przez niego zadane. | Z pomocą nauczyciela gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela. |
| Z łatwością realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp. | Bardzo dobrze realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp. | Realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp. | Pod kierunkiem nauczyciela realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp. | Z pomocą nauczyciela realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp. |
| Potrafi bardzo ładnie odtworzyć rytm na instrumentach perkusyjnych. | Bardzo dobrze odtwarza rytm na instrumentach perkusyjnych. | Potrafi odtworzyć proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. | W miarę dobrze odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. | Potrafi z pomocą nauczyciela odtworzyć rytm na instrumentach perkusyjnych. |

WYCHOWANIE FIZYCZNE

| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA | | | | |
|--|---|---|---|--|
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| Zawsze utrzymuje w czystości swoje ciało, sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu. | Utrzymuje w czystości swoje ciało, samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu. | Na ogół utrzymuje w czystości swoje ciało, przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu. | Stara się utrzymywać w czystości swoje ręce, niezbyt sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu. | Rzadko utrzymuje w czystości swoje ręce, ma problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu. |
| Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu. | Dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu. | Stara się dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu. | Nie zawsze potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu. | Rzadko potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu. |
| Wyjaśnia znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia. | Rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia. | Na ogół rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia. | Nie zawsze rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia. | Stara się zrozumieć znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia. |
| Akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo. | Akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo. | Przeważnie akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo. | Stara się akceptować sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo. | Nie zawsze stara się akceptować sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo. |
| Zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp. | Prawie zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp. | Zazwyczaj dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp. | Stara się prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp. | Zazwyczaj nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp. |
| OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH | | | | |
| 6 (celujący) | 5 (bardzo dobry) | 4 (dobry) | 3 (dostateczny) | 2 (dopuszczający) |
| Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń, nazywa je – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny. | Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny. | Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny. | Stara się prawidłowo przyjąć podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny. | Nie zawsze prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny. |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>Zawsze aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Znakomicie potrafi chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją, kozłować.</p> <p>Znakomicie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.</p> <p>Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p> <p>Zawsze potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia</p> | <p>Zawsze aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Bardzo dobrze potrafi: chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją, kozłować.</p> <p>Bardzo dobrze potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.</p> <p>Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p> <p>Potrafi sprawnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia.</p> | <p>Zazwyczaj uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Potrafi dobrze: chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.</p> <p>W miarę sprawnie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.</p> <p>Dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p> <p>Najczęściej poprawnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p> | <p>Czasami z trudnością uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Potrafi: chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.</p> <p>Niezbędnie sprawnie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.</p> <p>Poprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p> <p>Zdarza się, że potrafi wykonać zaproponowane ćwiczenia</p> | <p>Z trudnością i niechęcią uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Nie zawsze potrafi: chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.</p> <p>Nie zawsze potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.</p> <p>Stara się wykonywać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p> <p>Z trudnością wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p> |
|--|--|--|---|--|